

ARANDU

EL PRINCIPE DE VA

87

¡INONGO TERMINAR
EN PANZA DE
COCODRILOS!

Colombia \$ 6.00
Venezuela Bs 1.00
Ecuador \$/5.00
Chile \$ 9.00
Bolivia \$ b 5.00

EN COLOMBIA

ESCUCHE SU RADIONOVELA



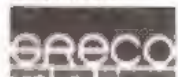
ARANDU

EL PRINCIPE DE LA SELVA

*...en 1978
de Lunes a
Viernes por*



© 1970, producido por



ARANDU, el príncipe de la selva. No. 87

(C) 1.970. Derechos reservados. Autor: Armando Cuoto. Título Propiedad de: Editora RA CA NA S.A. México. Revista semanal Editada por Grupo Editor Colombiano Ltda. (GRECO) Calle 63 No. 11-45 Piso 5o. Apdo. Aéreo 15188 Télex No. 044-883 Bogotá D.E. Derechos exclusivos reservados para Colombia, Venezuela, Ecuador, Chile, Perú y Bolivia. Gerente General: Pedro Vargas G. Director: Fernando López Gallego. Dirección Comercial: Leonor Puentes A. Ventas Publicidad: Amanda N. de Hernández. Diagramación: Henry Vithery. Distribución Grupo Andino: Distribuidora Panorama S.A. Calle 63 No. 11-45 Piso 5o. Bogotá D.E. En Bogotá y Cali: Distribuidora Meridiano S.A. Barranquilla: Librería Nacional. Medellín: José García Baylles.



ARANDÚ

EL PRINCEPE DE LA SELVA

RESUMEN:

ARANDÚ SALVA A TOLOAMBA DE UNA MUERTE SEGURA Y CON EL ESCAPA DE LA MINA.



ZORAIDA, DEJA ESCAPAR UN GAS VENENOSO EN LA MINA. LANZA CARCAJADAS COMO LOCA Y AURO- RA ACUDE A INVESTIGAR LO QUE SUCEDE. AL DARSE CUENTA DEL PELIGRO EN QUE ESTÁ SU PADRE, TRATA DE SALVARLO, PERO...

TOLOAMBA SE PONE GRAVE; ARANDÚ TIENE QUE PREPARAR UNA POCIMA PARA CURARLO, PERO EL HUMO ATRAE A PEDRO EL ZORRO.

¡¡SON ELLOS!!



SABIENDO QUE LIBRE PUEDE AYUDAR MEJOR A SUS AMIGOS QUE PRISIONERO, ARANDÚ ESCAPA, PERO CUANDO LO HACE, UNA VÍBORA VENENOSA SE DESLIZA HACIA TOLOAMBA Y SE DISPONE A ATACARLO...

EN TANTO, ARANDÚ, QUE HA SIDO DESCUBIERTO, TREPANDO POR UNAS ROCAS, ESTÁ EN LA MIRA DEL ARMA DEL PERVERSO ZORRO...

¡¡AAYYYYYY!!



**¡¡MALDICIÓN!!... ¿QUIÉN
DISPARÓ ANTES QUE YO?...
¡LO HAN ALERTADO!**



**NINGUNO DE NOSOTROS
TIRO.**



**EN EFECTO, AL ESCUCHARSE EL
DISPARO, ARANDÚ BUSCA EL RE-
FUGIO DE LAS ROCAS...**



**EL QUE HA HECHO FUEGO, ES
UN VALIENTE Y ARROJADO CHI-
QUILLO.**



**SUERTE QUE
MUCHACHO INONGO
LLEGAR PRONTO...
YO NO PODER CON-
TENER UN "AY" DE
AZORO, AL VER EN
PELIGRO A TOLDAM-
BA.**



¡¡ DEBO ALCANZAR ESA ROCA
PARA ESCONDERME TRÁS
ELLA!!



REACCIONANDO, SIN PERDER
UN SEGUNDO, PEDRO EL ZORRO
SE ECHA DE NUEVO EL RIFLE
A LA CARA...



NO DEBO FALLAR.



PERO...

BANG



¡¡AAAHHHH!!





INONGO SERÍA TONTO SI
QUEDARSE EN UN SOLO
SITIO.



INONGO TENER QUE
ACOSARLOS, HASTA QUE
ARANDÚ PONERSE A
SALVO...



¡¡AAGGHHH!!



¡AHORA DISPARO DE
ALLA... VAMOS!



PERO...

¡¡NADIE!!



ESTAMOS A SU MERCED... ES
UN DEMONIO QUE NO NOS
PRESENTA BLANCO.



¡LARGUÉMONOS
O NOS ANIQUILA!
LA!



SI... VAMONOS... YA CAERÁ
ÉSTE EN NUESTRAS MANOS.
EL QUE NOS INTERESA ES
ARANDÚ.



A LA ESCARPADA.



YA VIENEN... LES HARÉ
UN DIGNO RECIBIMIENTO.



DEBEMOS BAJARLO
VIVO O MUERTO.



BAJARÁN MÁS DE
PRISA QUE COMO
VIENEN SUBIENDO.



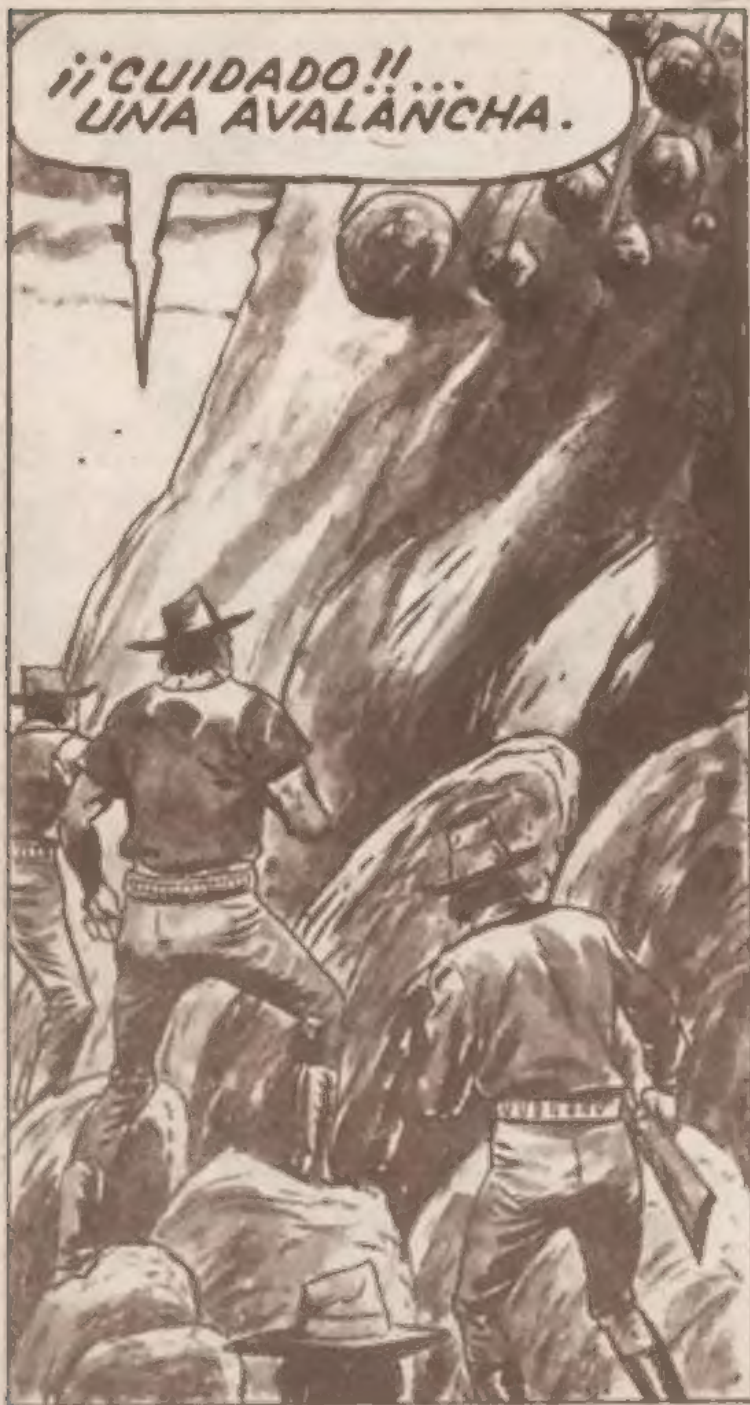
¡¡MMMMMMMM!!



¡¡AL FIN!!



**¡¡CUIDADO!!
UNA AVALANCHA.**



¡¡AAAAYYYYYYYY!!



**¡ SUERTE QUE ENCONTRA-
MOS ESTA HORQUEDAD !**



**NO PODEMOS
TREPAR POR ÉL.**



**TIENES RAZÓN. CONTINUAMEN-
TE NOS ESTARÍA LANZANDO
ALUDES.**



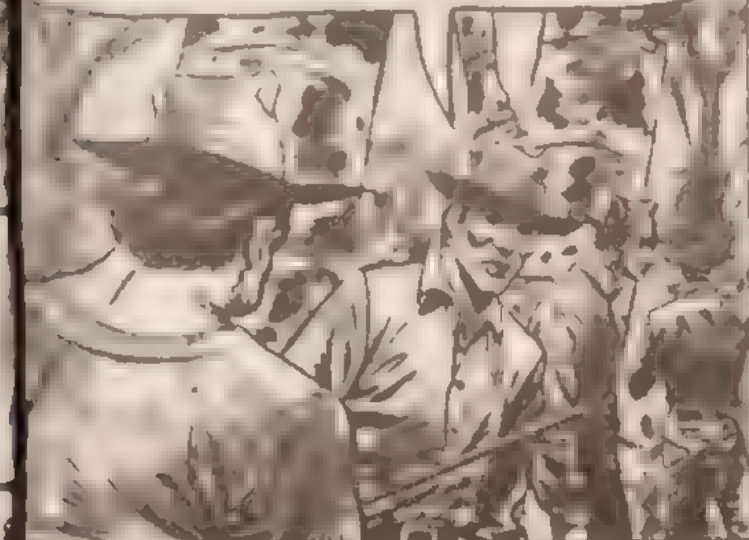
HA CESADO EL ALUD... BAJE-
MOS; NO SE VAN A BURLAR
DE MÍ. LE ECHAREMOS
MANO AL QUE NOS DISPARÓ.



TENER QUE
HUIR DE AQUÍ...
PRONTO VENIR
HOMBRES TRAS
NOSOTROS.



SEGUIRÁ DIEZMÁNDONOS...
NO SABEMOS DESDE DÓNDE
QUEDA DISPARARNOS.



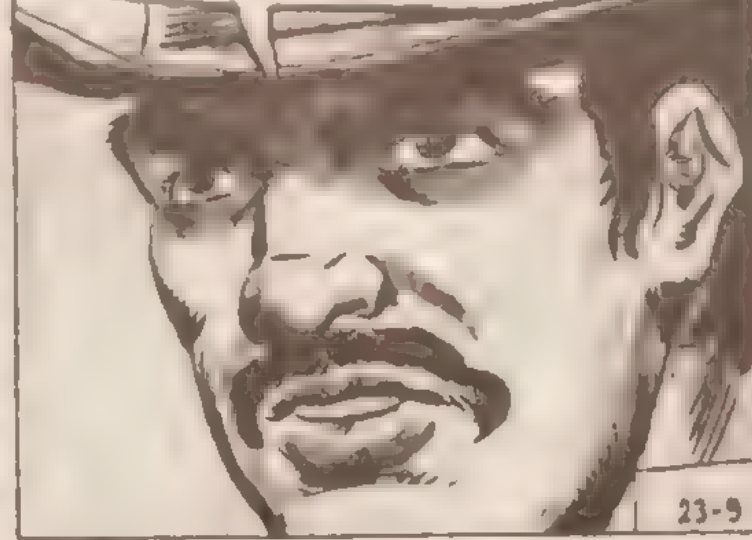
EN TANTO, INONGO, AYUDA
AL GIGANTE...

¿ME ENTIENDES, TOLOAMBA?...
SOY YO... INONGO.

AAAUUUUUUUU.



TIENES RAZÓN. CAMBIA DE
POSICIÓN CON GRAN RAPIDEZ,
ES MUY ÁGIL.



AL MENOS, CARGUEMOS CON
EL GIGANTE. SIMÓN EL VER-
DE GOZARÁ DÁNDOLE MUER-
TE... VAMOS.



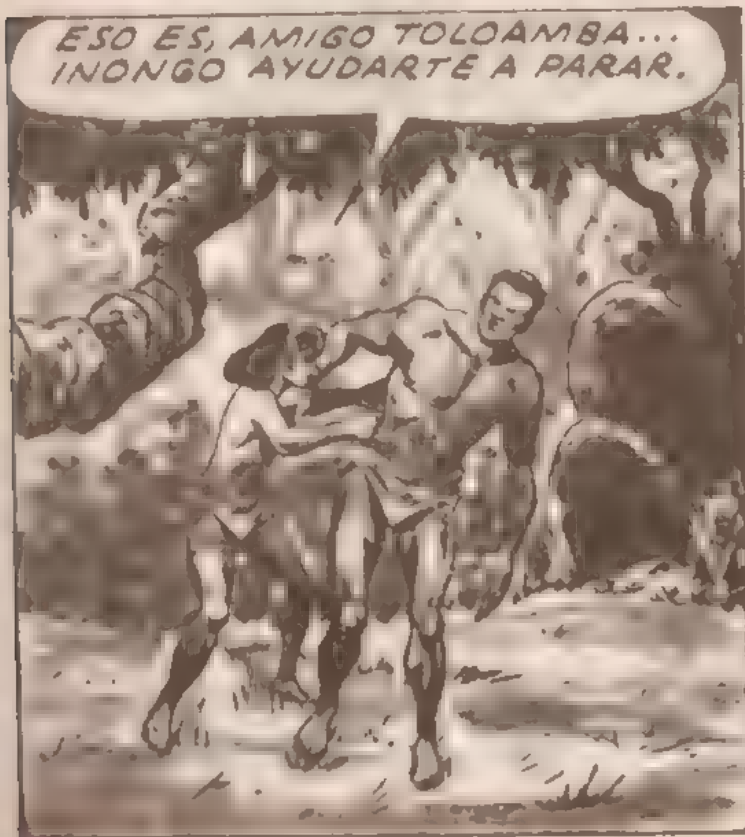
YA OÍRLOS VENIR, TOLOAMBA.
¿TU ESCUCHARME?... DEBER
ALEJARNOS.



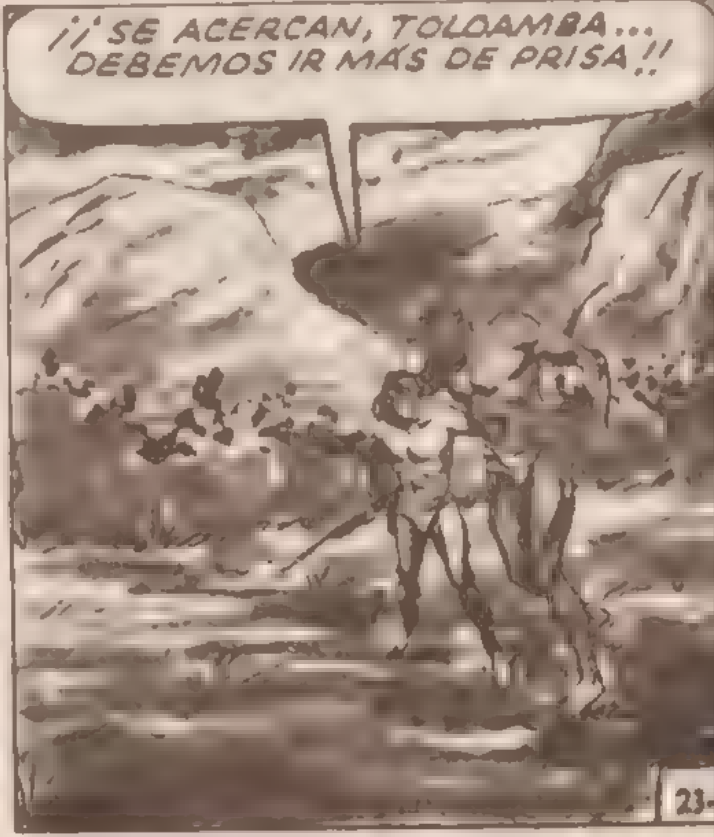
EL BREBAJE
SUMINISTRADO
POR ARANDU
EMPIEZA A
HACER SU
EFECTO.



ESO ES, AMIGO TOLOAMBA...
INONGO AYUDARTE A PARAR.



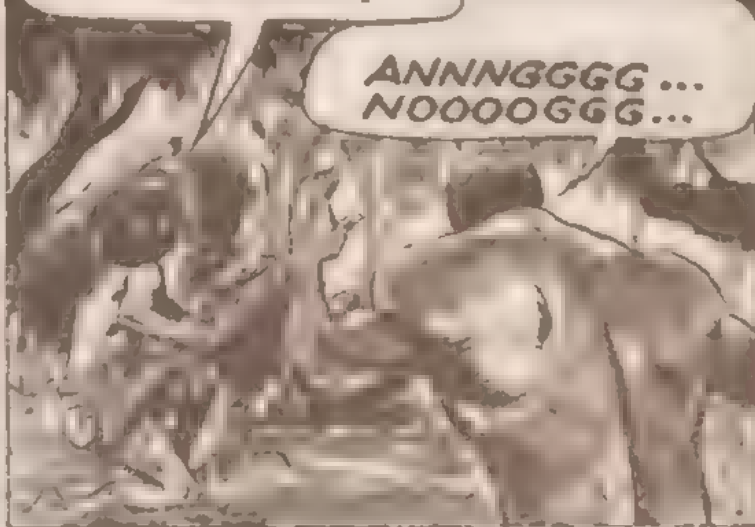
¡¡ SE ACERCAN, TOLOAMBA...
DEBEMOS IR MÁS DE PRISA !!



¡NO BO ENTENDERTE... TÚ
QUERER DECIR QUE ESTAR AGO-
TADO Y NO PODER CAMINAR
MÁS DE PRISA.



ESTAR BIEN... ¡HACERME FUERTE
AQUÍ... TÚ NO TEMER POR TÍ... YO
HACERLES FRENTE A MALOS
HOMBRES!

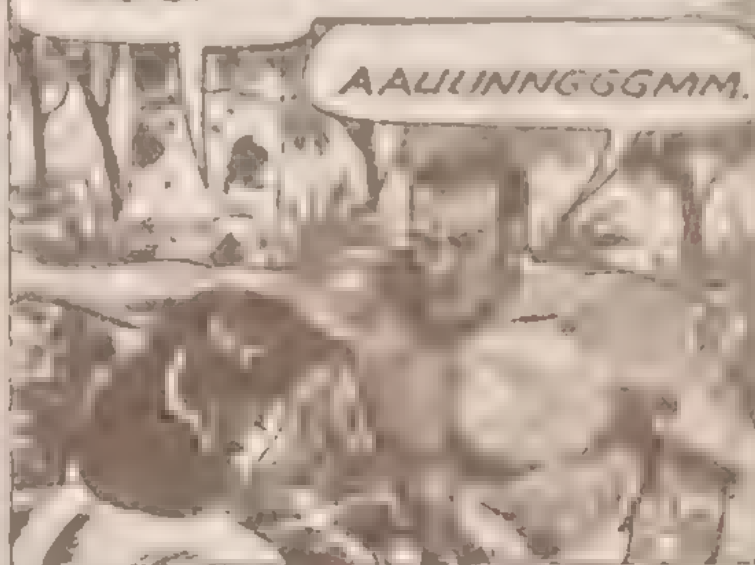


ANNNGGGG...
NDOOOOGGG...

AAAUUNNGGGBBB...



TÚ QUERER DECIRME ALGO, PERO
CHICO SER TONTO Y NO ENTEN-
DERTE.



AAUUNNGGGMM.

CREO QUE COMPRENDERTE,
AHORA... PERCIBO LA FRESCURA
EN EL AIRE... TÚ REFERIRTE A
RÍO.



AAAMMMM...

VAMOS... NOS ESCONDEREMOS
EN SUS AGUAS... USAR CANAS,
COMO YO JUGAR MAS DE
NINO.



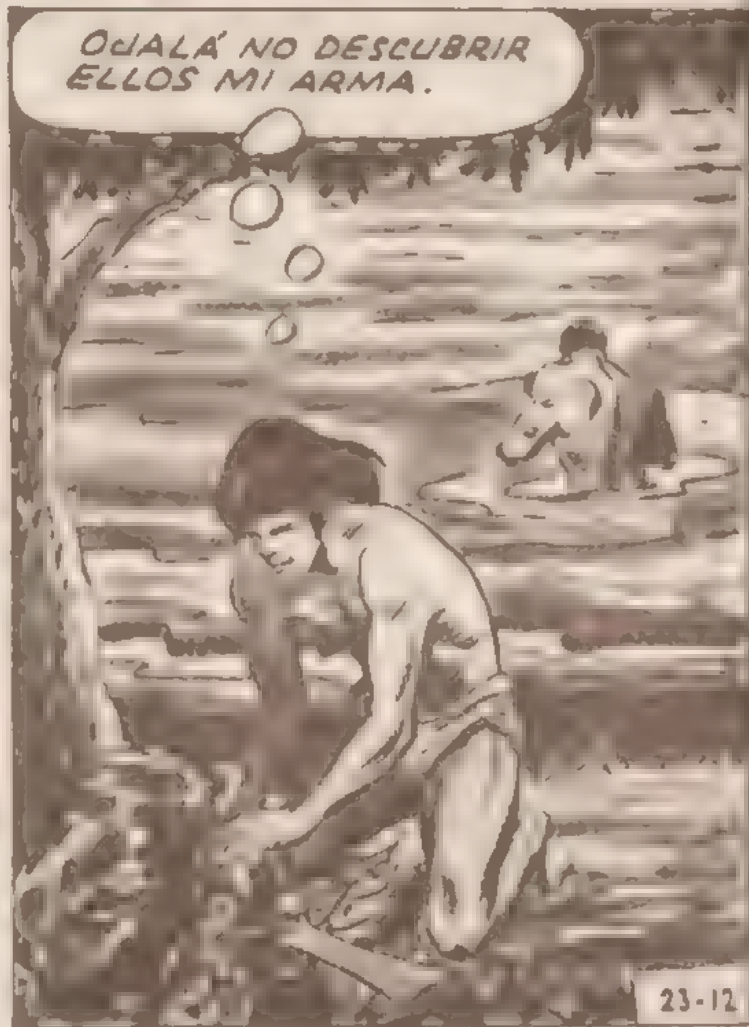
LES INTRODUCIRE UNA VARA
PARA ROMPER LOS CORAZONES
DE CADA JUNTURA Y QUE
QUEDEN COMO TUBO.

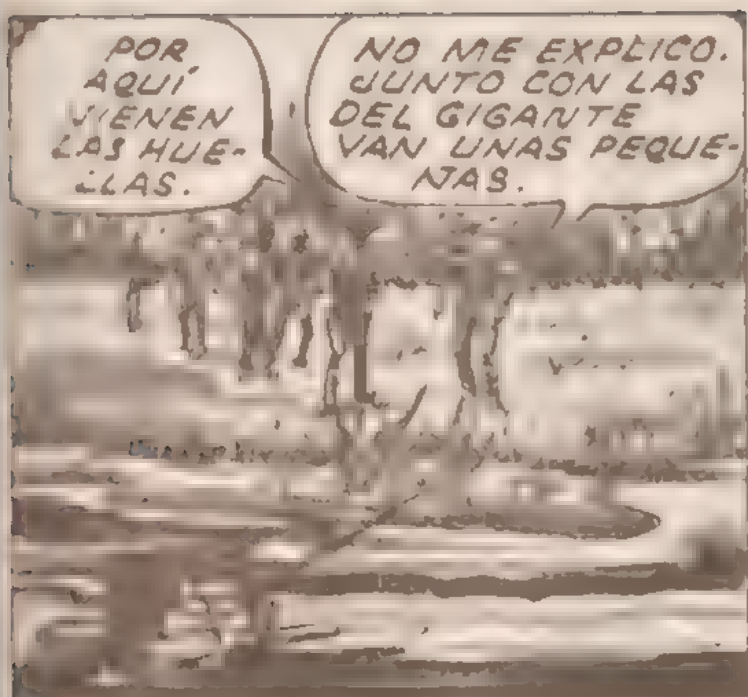


LISTO, TOLOAMBA.
NOS SUMERGIREMOS.



¡OJALÁ NO DESCUBRIR
ELLOS MI ARMA.





POR
AQUÍ
VIENEN
LAS HUE-
LLAS.

NO ME EXPLICO.
JUNTO CON LAS
DEL GIGANTE
VAN UNAS PEQUE-
ÑAS.



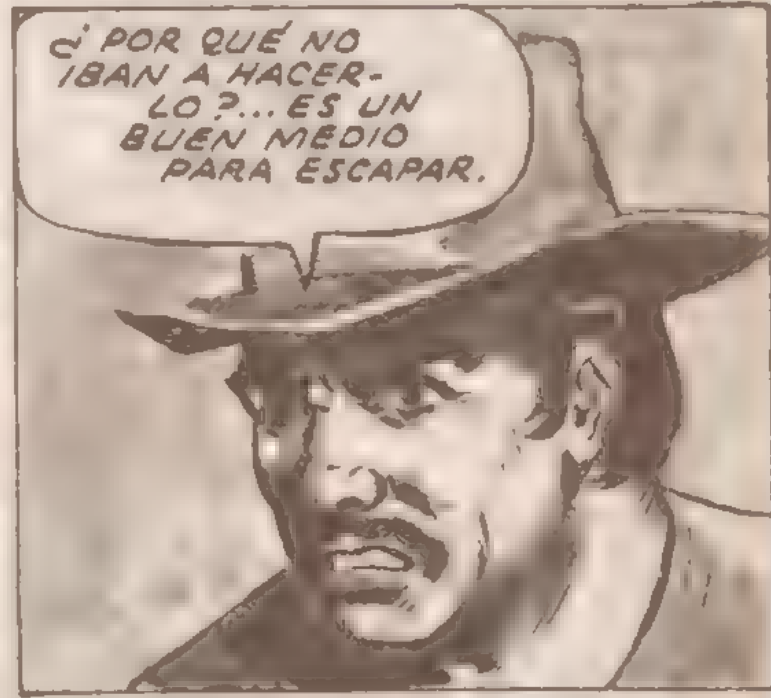
SON
COMO
DE
NIÑO.

O DE UNA DE LAS
MUJERES... TIENEN
EL PIE MUY CHICO.

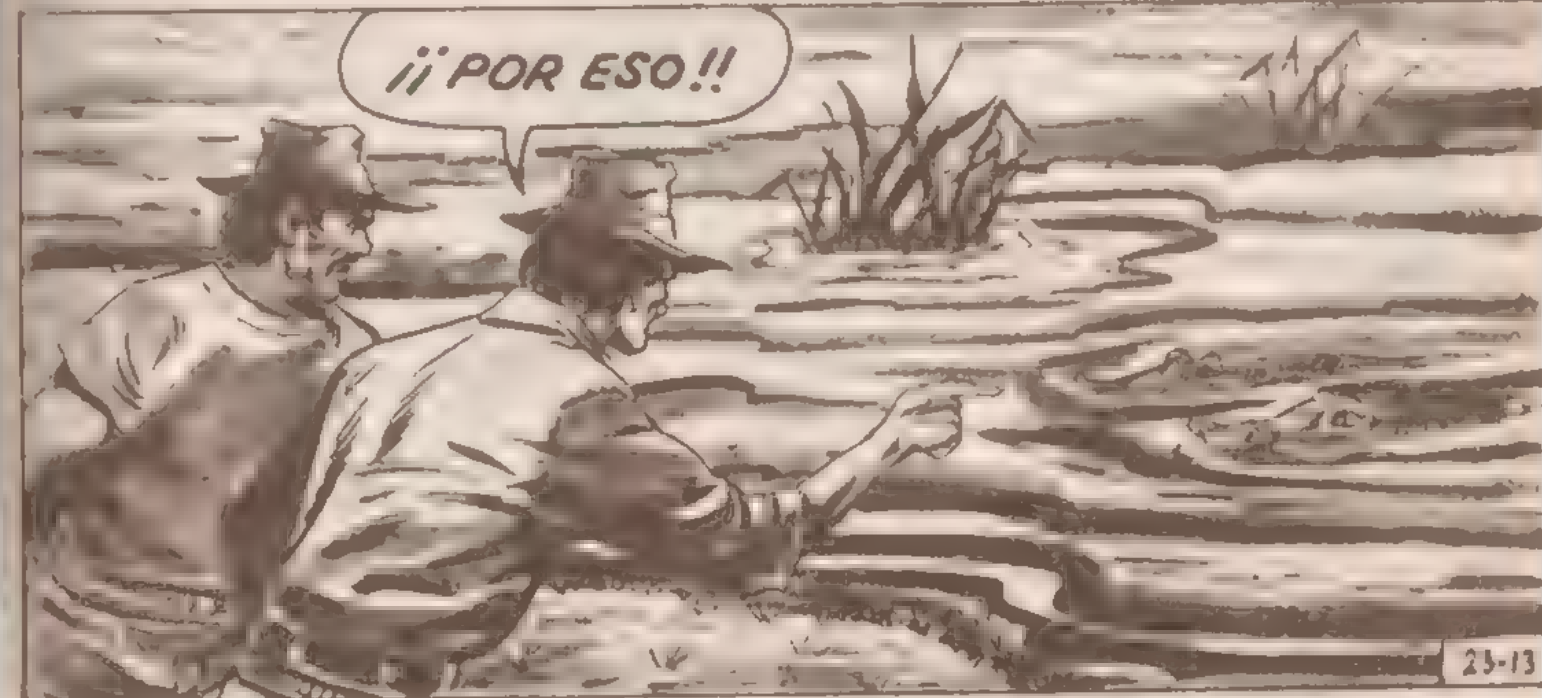


AQUÍ
DESAPARE-
CEN.

NO PUDIERON
METERSE AL
RÍO.

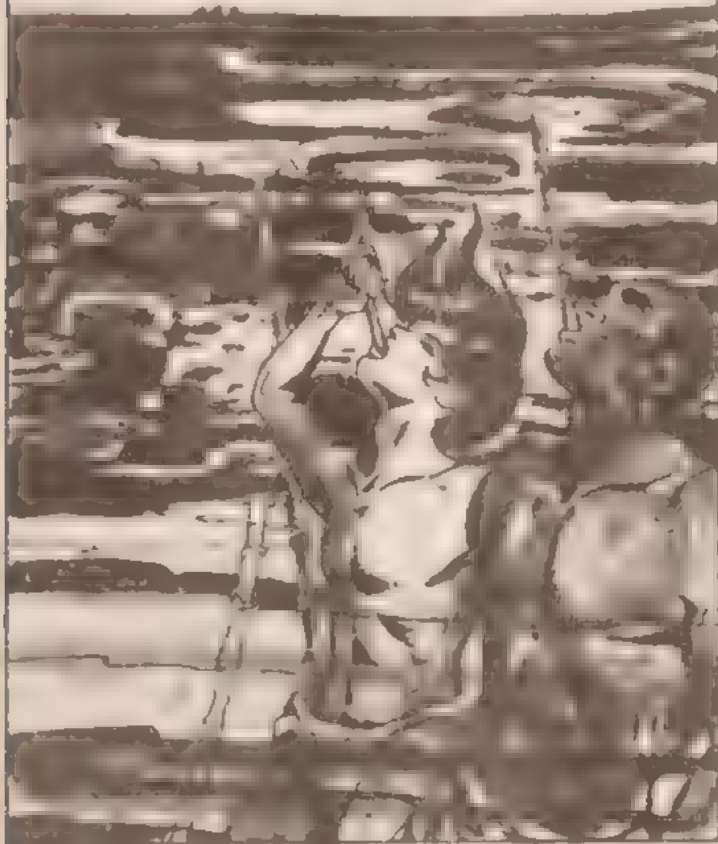


¿POR QUÉ NO
IBAN A HACER-
LO?... ES UN
BUEN MEDIO
PARA ESCAPAR.

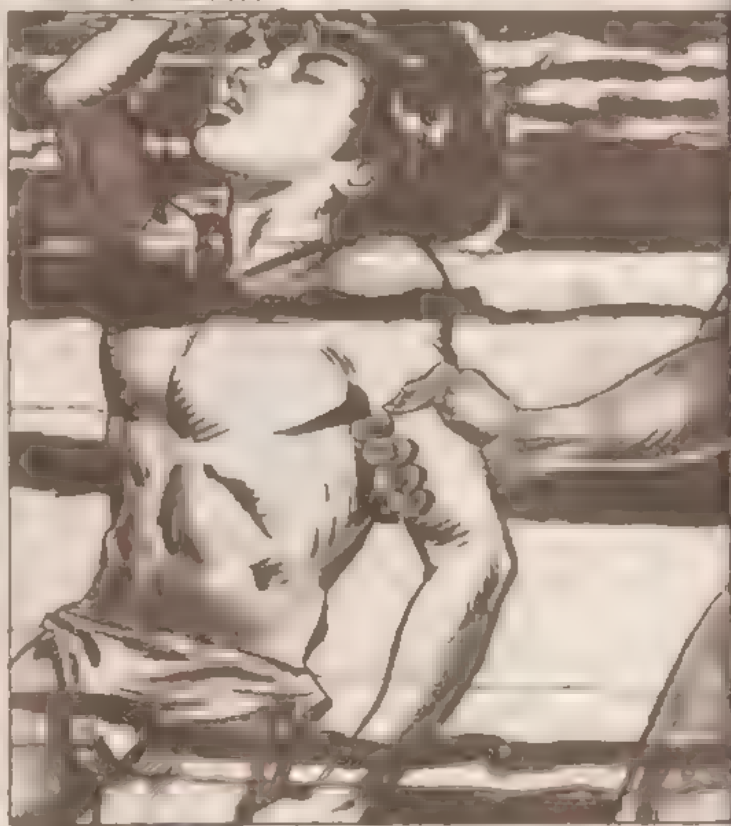


¡¡POR ESO!!

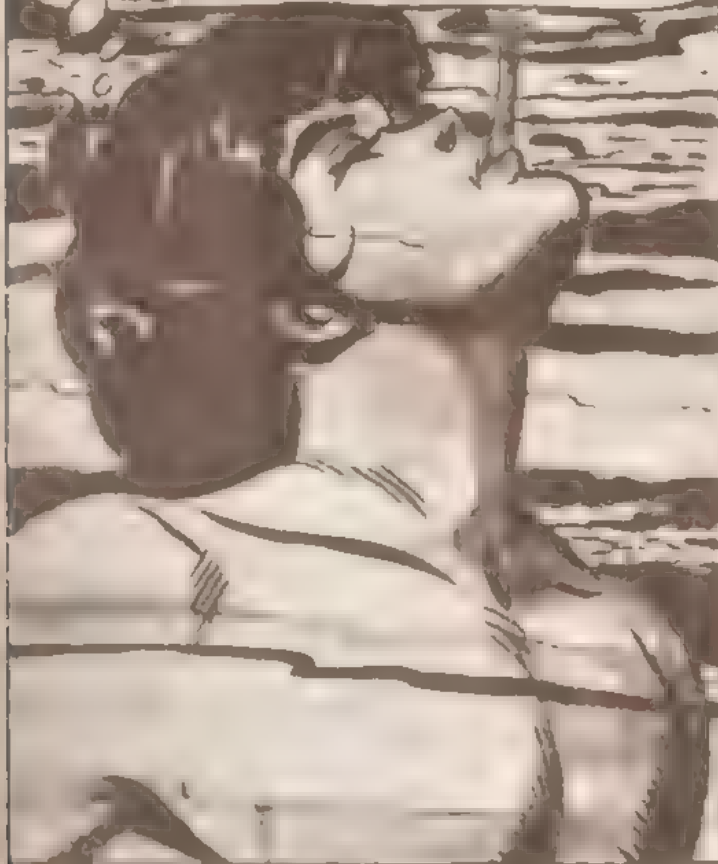
ATRAÍDOS POR EL OLOR A CARNE HUMANA, LOS GIGANTESCOS LAGARTOS SE DIRIGEN AL SITIO DONDE ESTÁN TOLOAMBA Y EL CHICO...



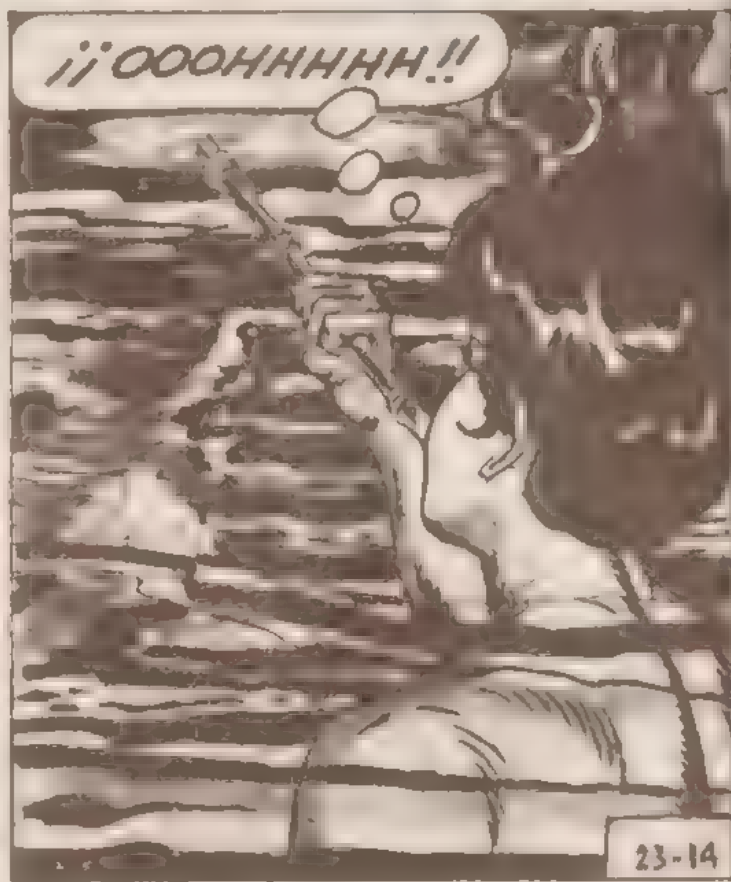
TOLOAMBA SE AFERRA AL BRAZO DE INONGO, AL PERCIBIR EL RUIDO CARACTERÍSTICO DE LOS LAGARTOS, AL DESPLAZARSE POR EL AGUA...



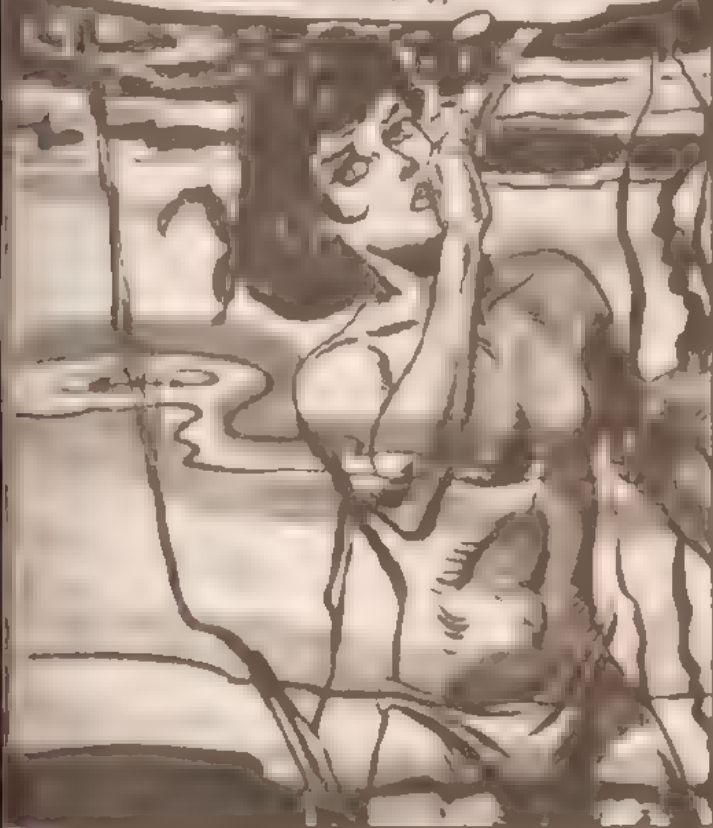
ALGO QUERER DECIRME... EL APRETAR TANTO Y CON DESESPERACIÓN QUE A INONGO DOLERLE.



INONGO SE ATERRA AL DESCUBRIR LAS SOMBRAS QUE SE APROXIMAN.



¡¡ SI QUEDAMOS AQUÍ, MORIR
ENTRE PALCES DE FIERA... SI
SALIR, SER ASESINADOS POR
PEDRO EL ZORRO Y SUS
SECUACES !!



MIENTRAS AURUEA SE ENCUEN-
TRA EN GRAVÍSIMO PELIGRO...

¡¡ TE VOY A DESGARRAR
EL CORAZÓN !!



EL DUELO ES
DE FUERZA; LA
QUE TENGA MÁS,
SALDRÁ TRIUN-
FADORA; UNA,
BUSCANDO LA
VIDA, LA OTRA,
LA MUERTE...

¡¡ TE ATRAVESARÉ
DE LADO A LADO !!

¡¡ MMMMMM !!



HACIENDO UN ESFUERZO SUPREMO...

JUUUMMMPPP.

¡¡AAAHHHH!!

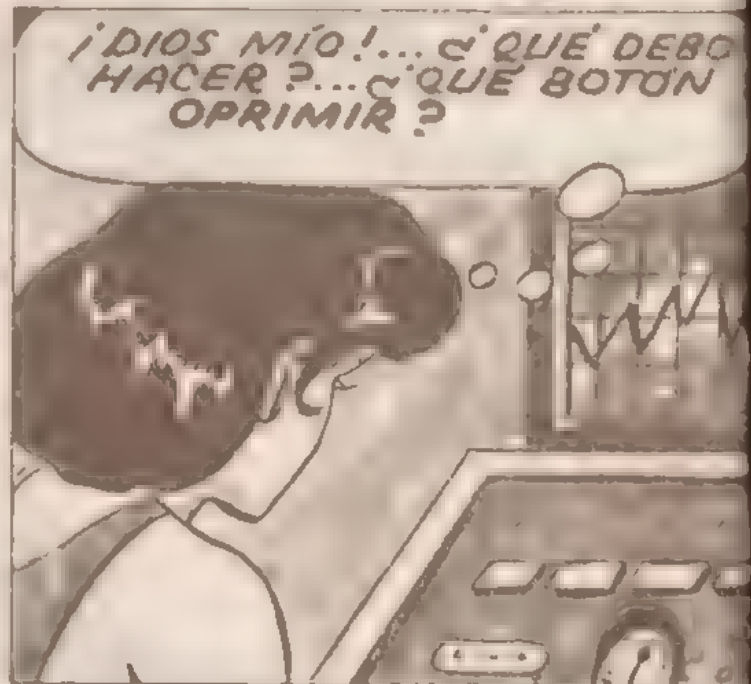


TENGO QUE SALVAR A PAPA'.

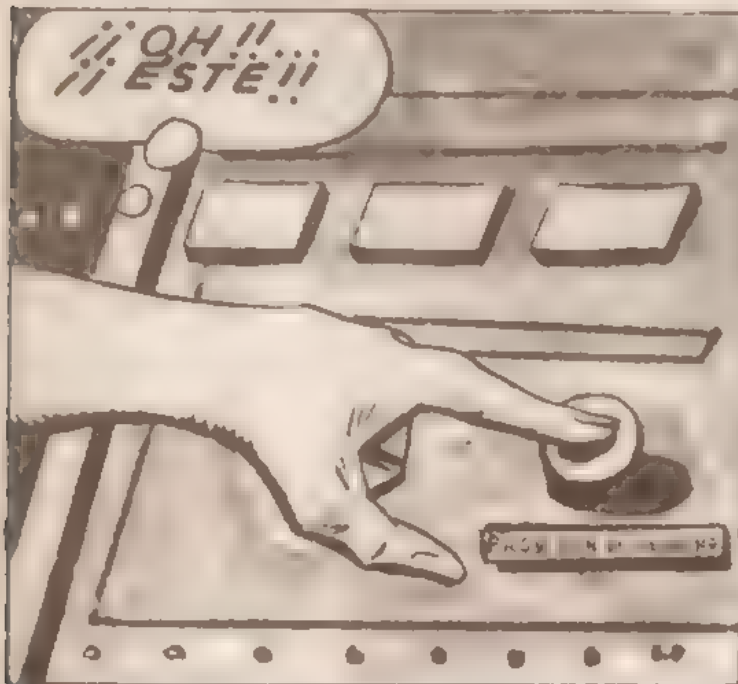
¡¡ME LA PAGARÁS!!



¡DIOS MÍO!... ¿QUÉ DEBO HACER?... ¿QUÉ BOTÓN OPRIMIR?



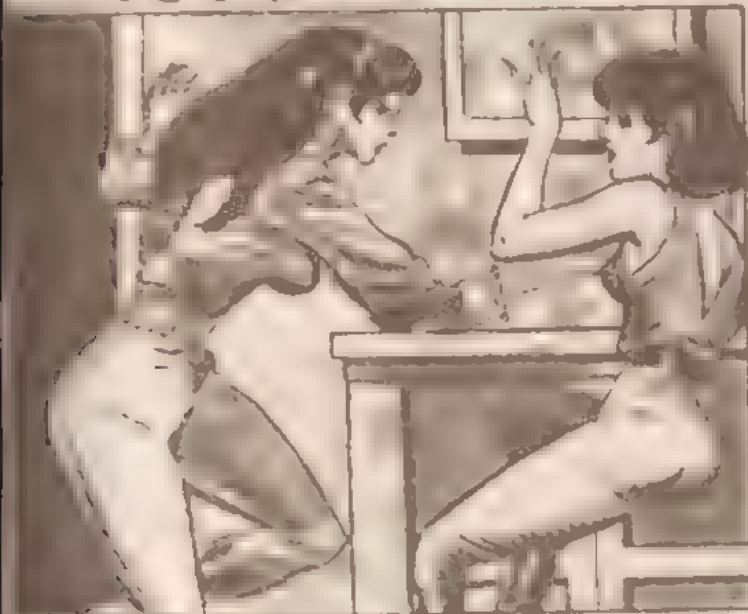
¡¡OH!!
¡¡ESTÉ!!



¡¡SE SALVARÁ!!



¡PENAS SI LOGRA ECHAR A UN LADO EL CUERPO PARA ELUDIR EL TAJO QUE LE TIRA LA FEROZ ZORAIDA...



AURORA TIENE QUE RETROCEDER; SE ENCUENTRA INERME ANTE LA ENDEMONIADA MUJER...



¡¡DA, DA, DA!! ... ¡¡CREÍSTE PODER SALVARLOS... NO LO LOGRASTE!!



TU PADRE MORIRÁ, PERO NO DEBES PREOCUPARTE... PRONTO VAS A REUNIRTE CON ÉL.



LA INDEFENSA CHICA NO PUDO RETROCEDER MÁS... QUEDA ENTRE LA "ESPAÑA" Y LA PARED.

¡¡OOOHHH!!



LA ATERRADA JOVEN ECHA LAS MANOS HACIA ATRÁS, COMO SI QUISTIERA EMPUJAR LA PARED QUE LE IMPIDE RETROCEDER...

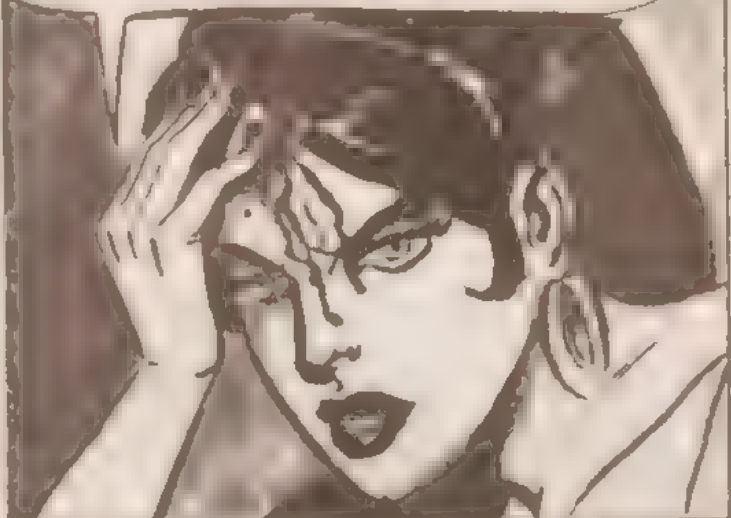


¡¡MI PADRE... TENGO
QUE SALVARLO!!

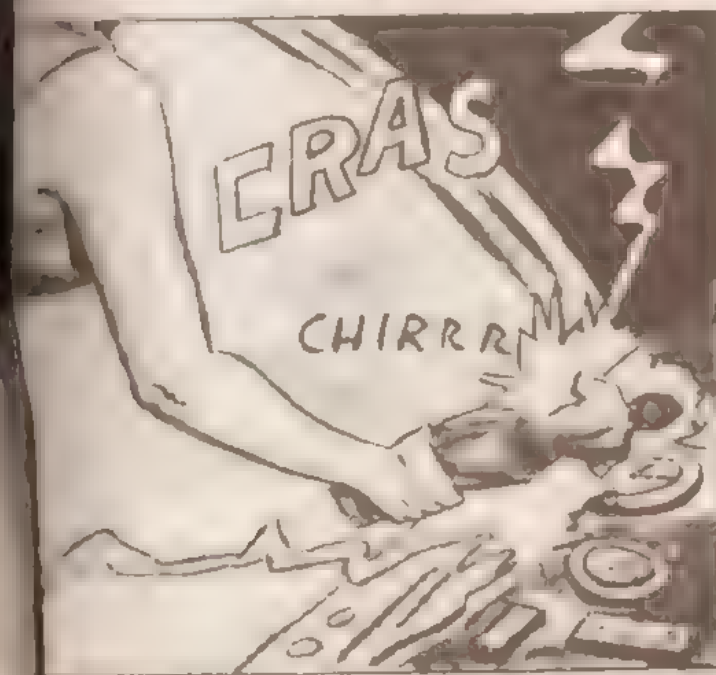
¡¡AAAGGGHH!!



¡¡SANGRE!!... ¡¡NI CON
TODA LA TUYA ME LA
PAGARÁS!!



DESTRUIRÉ ESTE
APARATO INFERNAL...
EL AIRE DE LA SELVA
PURIFICARÁ EL DE
LA MINA.



¡¡SERÁ LO ÚLTIMO QUE
HAGAS EN TU VIDA!!



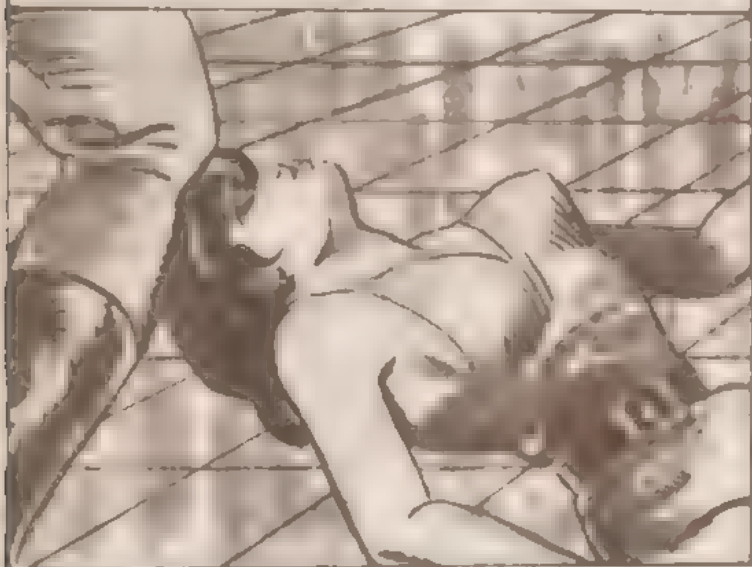
TE DARÉ UNA MUERTE MIL
VECES PEOR QUE LA DE ATRA-
VESARTE CON UN PUNAL.



¡¡ EL TERROR VERDE !!



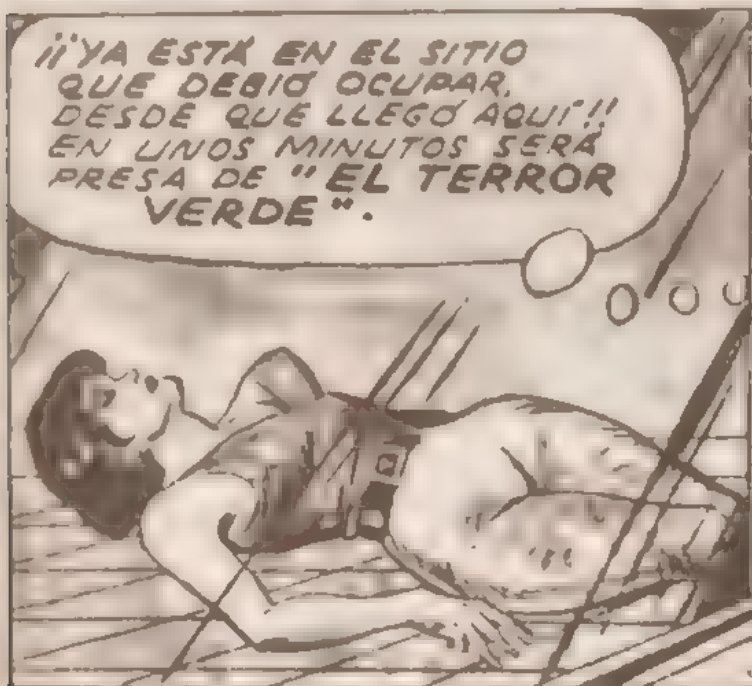
LA CHICA SE DESPLOMA
INCONSCIENTE...



LA ENFURECIDA MUJER, LA
ARRASTRA HACIA EL LABORA-
TORIO SECRETO, DONDE SE EN-
CUENTRA EL TEMIBLE...
¡¡ TERROR VERDE !!



¡¡ YA ESTÁ EN EL SITIO
QUE DEBIO OCUPAR.
DESDE QUE LLEGÓ AQUI !!
EN UNOS MINUTOS SERÁ
PRESA DE "EL TERROR
VERDE".



EL AIRE VIVIFICADOR INUNDA
LA MINA...

MMMMMMM.



¡¡CANALLA... NO MERECE
OTRA COSA QUE LA MUER-
TE!!



¡¡ ESA MAL... DI... TA
AR... PIA... VOY A MA...
TARLA!!



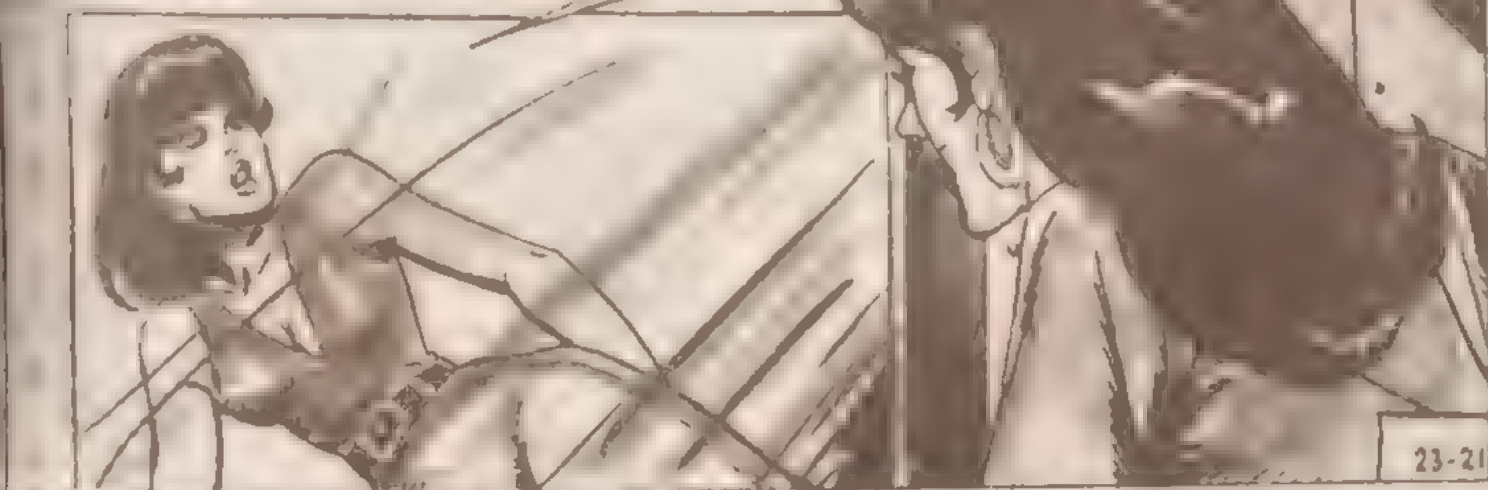
TAMBALEANTE, SE DIRIGE A
LA CASA...



¡¡SÍ, LA
MUERTE!!

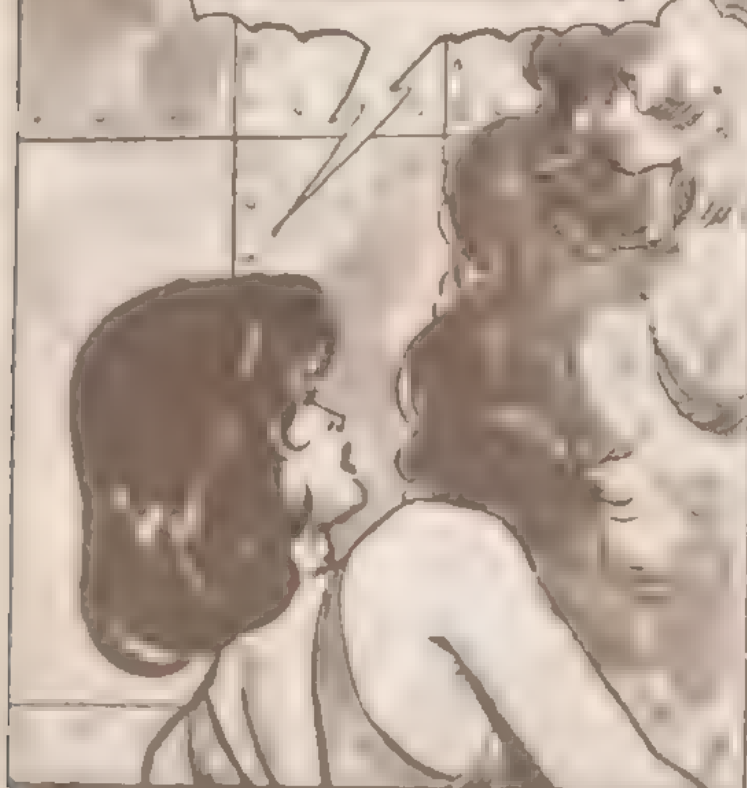
¡¡URORA
COBRA EL
VOCIMIENT-
Y...

¡¡AAAYYYYYY!!



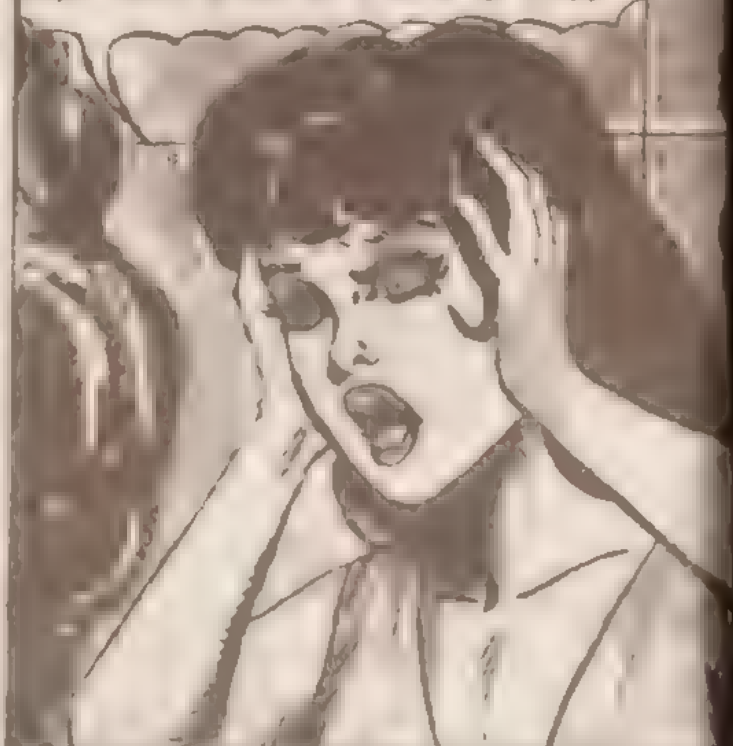
LA CÁMARA SE HA LLENADO DE UN EXTRAÑO GAS; ÉSTE, PRINCIPIA A COBRAR UNA FORMA DESCONCERTANTE...

¡¡OOOHHHHH!!



CUANDO LA MUCHACHA EMPIEZA A PRECISAR LA FORMA DEL SER QUE SE ESTÁ FORMANDO, NO PUEDE REPRIMIR UN GRITO DE TERROR.

¡¡AAAAYYYYYYYY!!



¡¡MALDITA... CREÍSTE PODER DESHACERTE DE MÍ!!



¡¿QUÉ VAS A HACER?!
¡¡NOOOOO... NO DISPARES, SIMÓN... NO TIRES!!



ARANDÚ, CONTINUA ESCALANDO LA ESCARPADA...

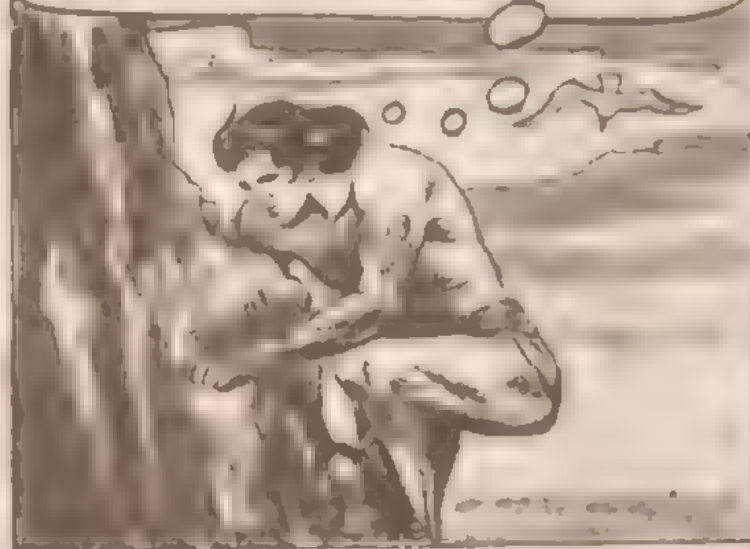
DEBO LLEGAR CUANTO ANTES A LA CIMA.



ESTOY SEGURO DE QUE ESOS PILLOS EN CUANTO ATRAPEN A TOLOAMBA, LO LLEVARÁN A LA FINCA.



CUANDO ELLOS LLEGUEN, YO ME LES HABRÉ ANTICIPADO Y ESTARE LISTO A RECIBIRLOS.

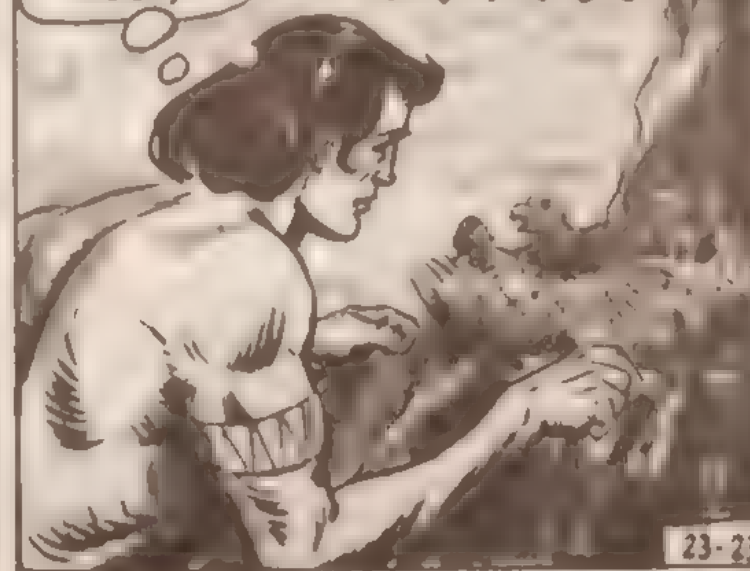


SE LLEVARÁN UNA SORPRESA DESAGRADABLE... ESPERO QUE, PARA CUANDO ARRIBEN, TOLOAMBA YA SE HAYA RECOBRADO, GRACIAS A LA MEDICINA QUE LE DÍ.



¿QUE TAL, AMIGOS?

¡ARRRRKKK!



QUE HERMOSO ES VER A SERES
QUE NACEN A LA VIDA. PARA
ELLOS HAY AMPLIOS HORIZON-
TES.



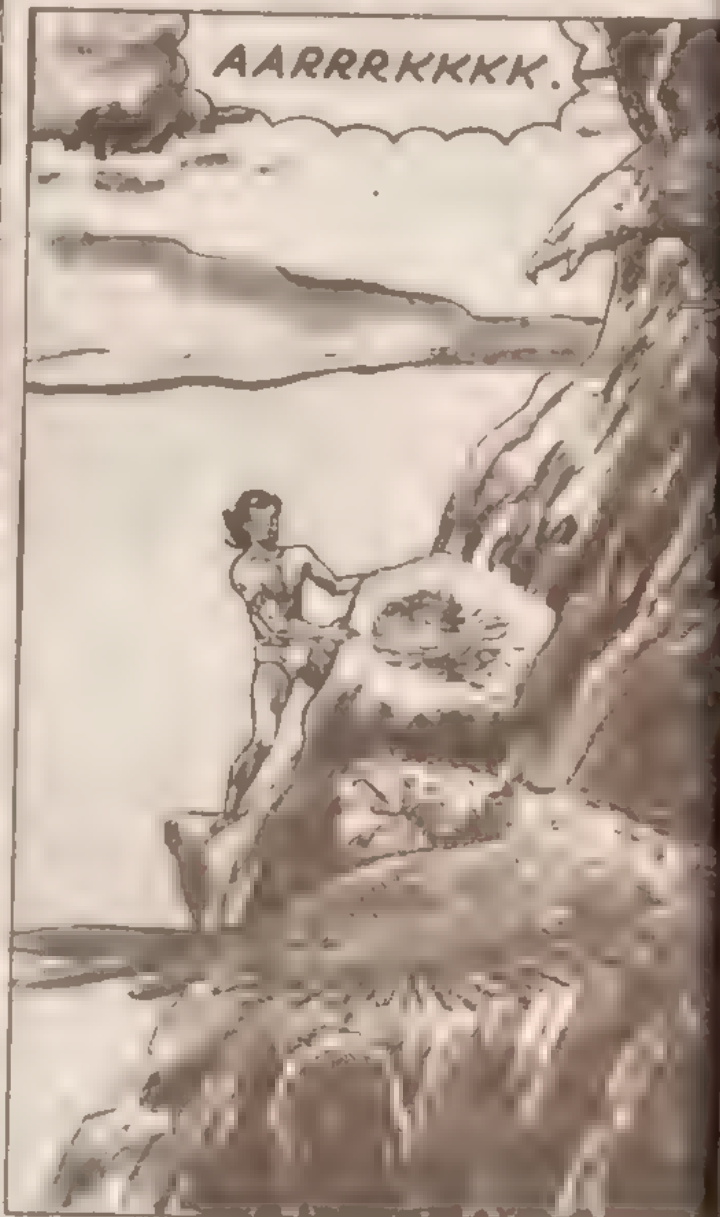
¡¡ CREEN QUE SOY UN PELIGRO
PARA SUS CRÍOS Y ME ATA-
CAN CON FURIA !!

AARKKK
ARRRKKK.



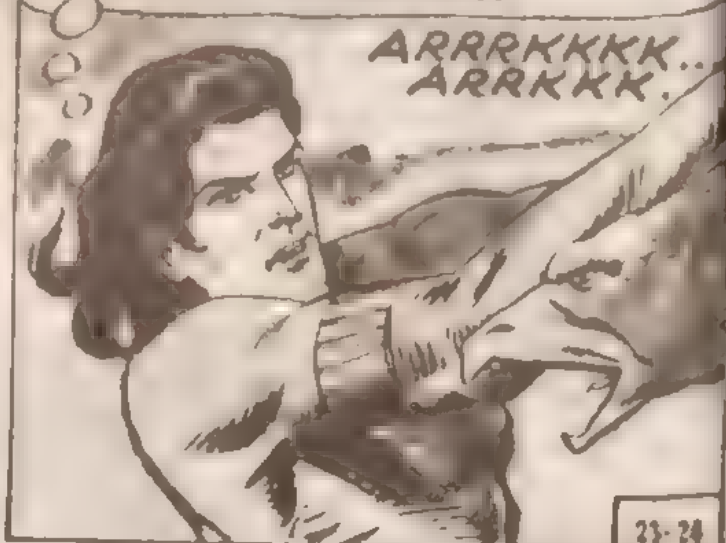
RANDÚ ES SOCIABLE, PERO
LOS PADRES DE LOS AGUILU-
CHOS NO LO ESTIMAN ASÍ.

AARRRKKKK.

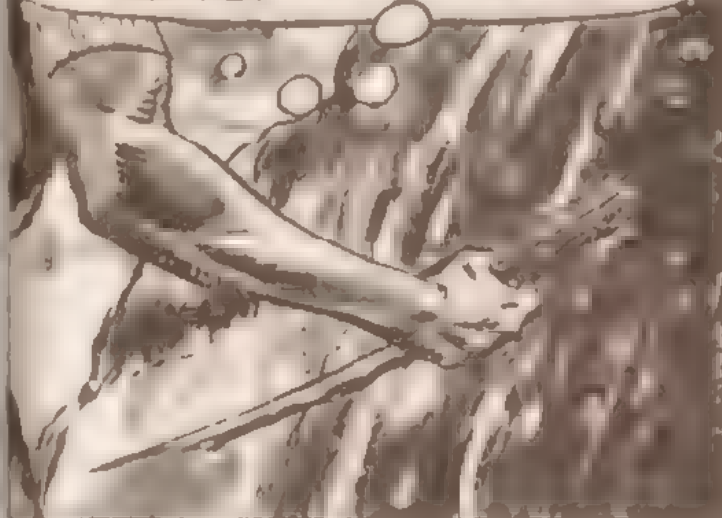


SI NO ENCUENTRO CON QUE
DEFENDERME, ME DESTROZA-
RAN A PICOTAZOS.

ARRRKKKK..
AARKKK.



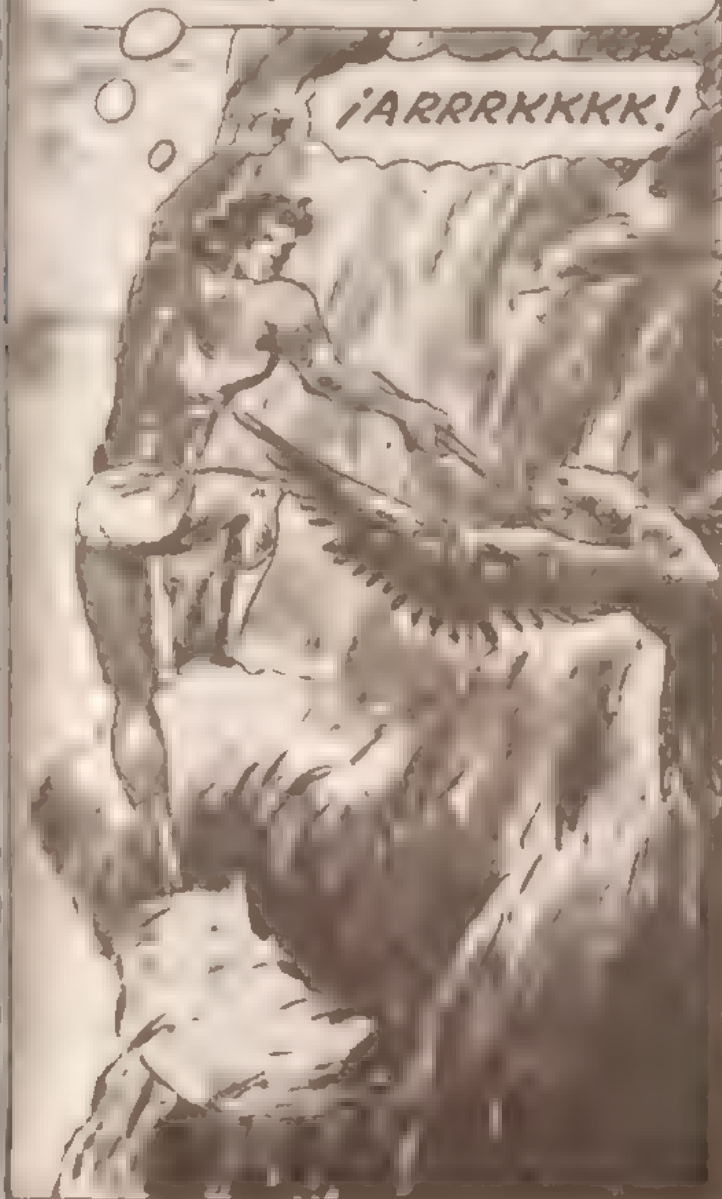
ESÉ VAREJÓN ME SERVIRÁ
PARA MANTENERLOS A RAYA,
MIENTRAS ME ALEJO LO SUFI-
CIENTE.



¡¡ VAMOS... LARGO... NO
QUIERO CAUSARLES DAÑO
A SUS HIJOS!!

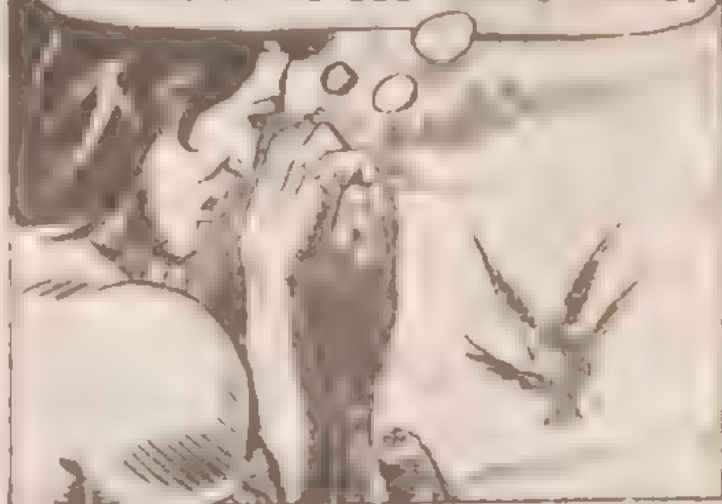


SEGUIRÉ SUBIENDO. DEJA-
RÁN DE ATACARME EN CUAN-
TO ME ALEJE LO SUFICIENTE
DEL NIDO.

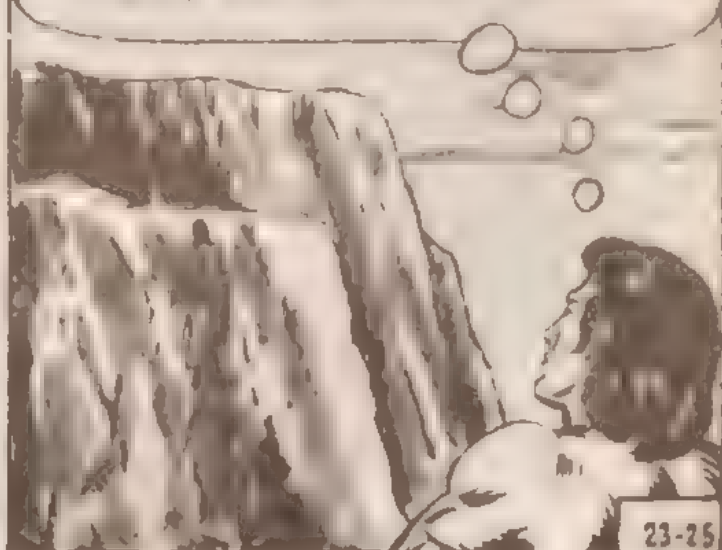


¡ARRRRKKKK!

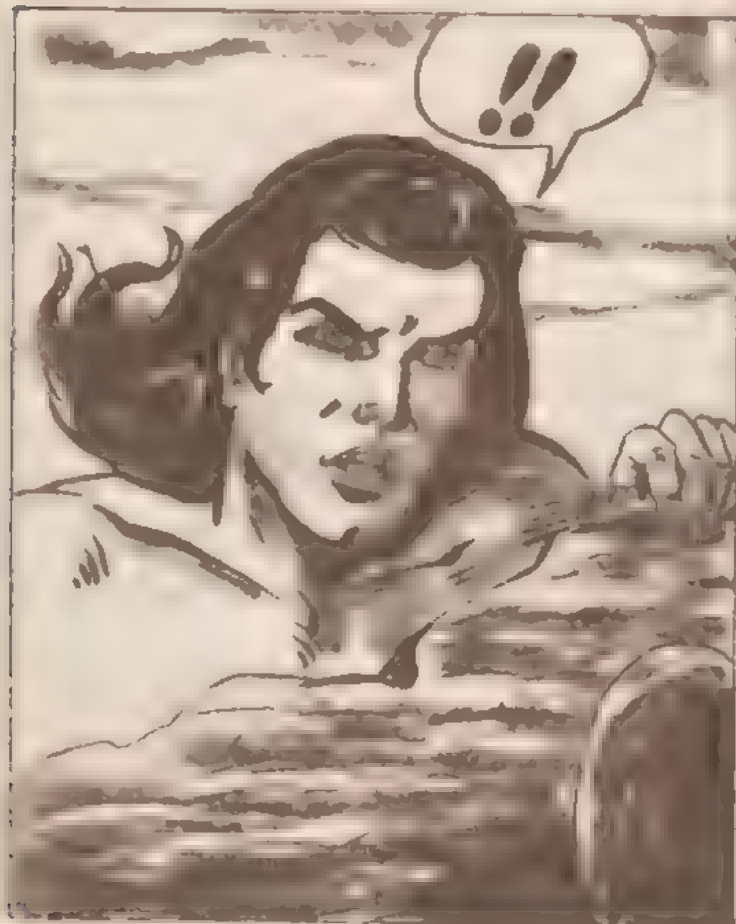
LO DICHO... COMPRENDEN
QUE EL "PELIGRO" SE ALEJA
DE SUS CHICOS Y VAN A INVES-
TIGAR SI NO LES CAUSÉ DAÑO.



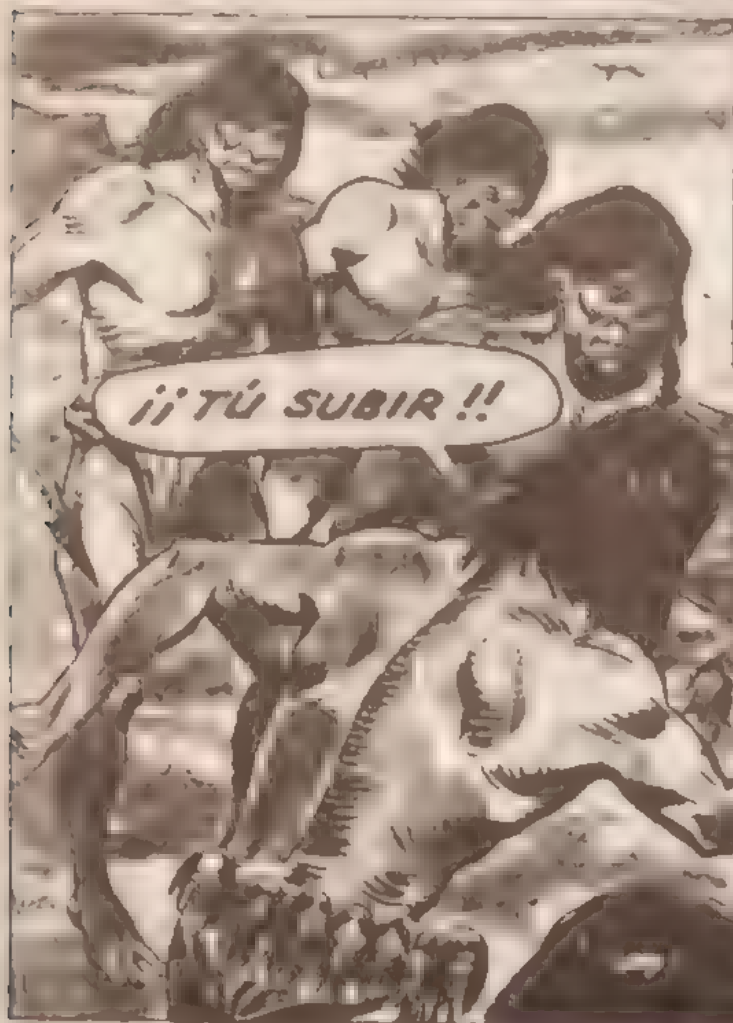
LA CIMA ESTÁ CERCA... Y
SIMÓN EL VERDE TAMBIÉN DE
PAGAR SUS INFAMES CRÍMENES.



CUANDO ALCANZA LA CUMBRE...



LOS INDIOS TAPALIA... ¡¡SON
MIL VECES MÁS FEROCES
QUE LOS UNAROS !!



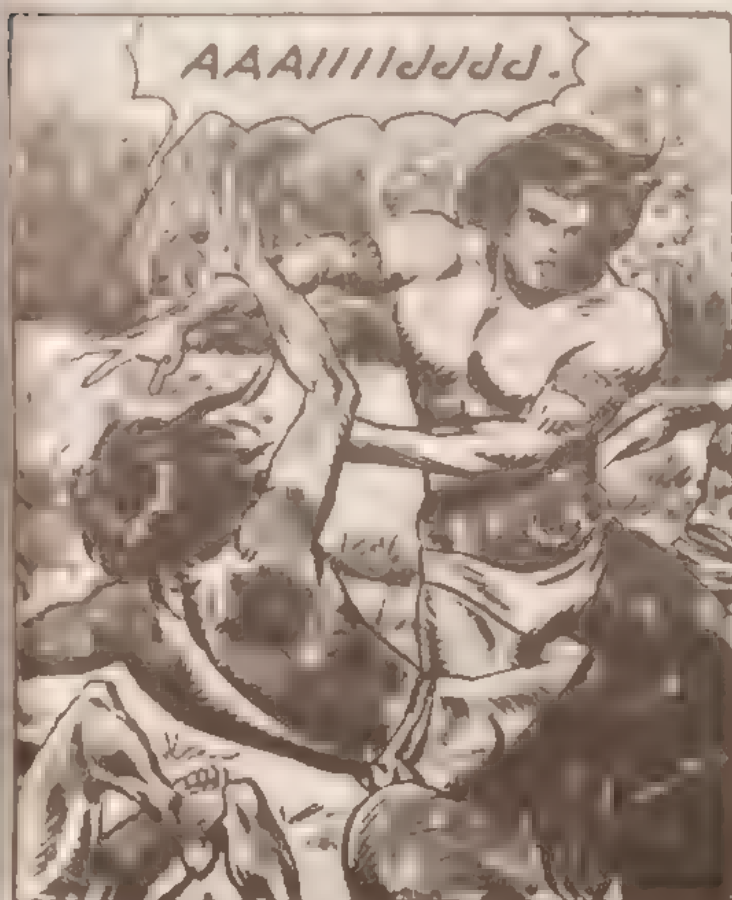
DEBO JUGARME EL TODO POR
EL TODO Y TRATAR DE ESCA-
PAR... ¡¡ O ESTOY CONDENADO
A UNA MUERTE SEGURA !!



ÉSTOS NO ENTIENDEN DE
RAZONES... A PESAR DE SU
CORTA ESTATURA, TIENEN
GRAN FUERZA.



PERO NO COMPARABLE CON LA
DEL PRÍNCIPE DE LA SELVA...



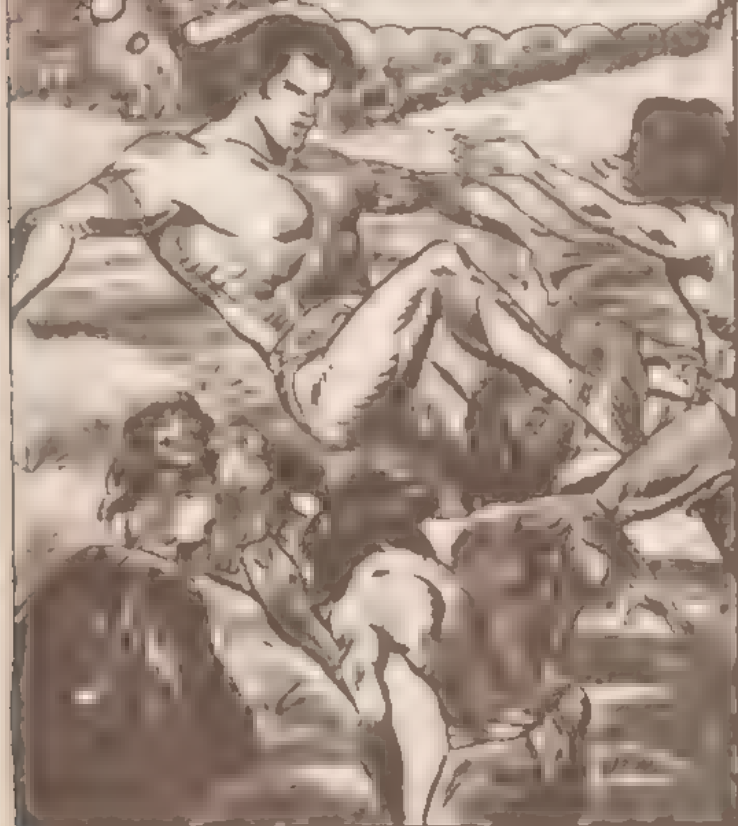
AAAAIIIIJJJJ.

¡¡ NO DEJARLO
ESCAPAR !!



**¡¡ NO DEJARÉ QUE
SE ME ACERQUEN!!**

¡¡ AAAAjjjj!!

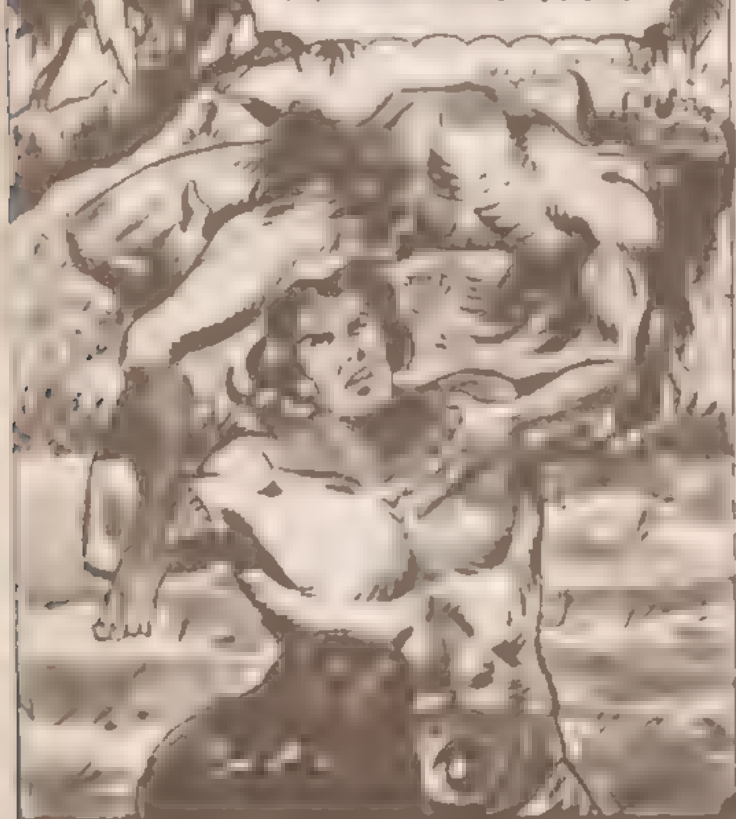


**SON ÁGILES Y TRATAN
DE ESTRANGULARME.**



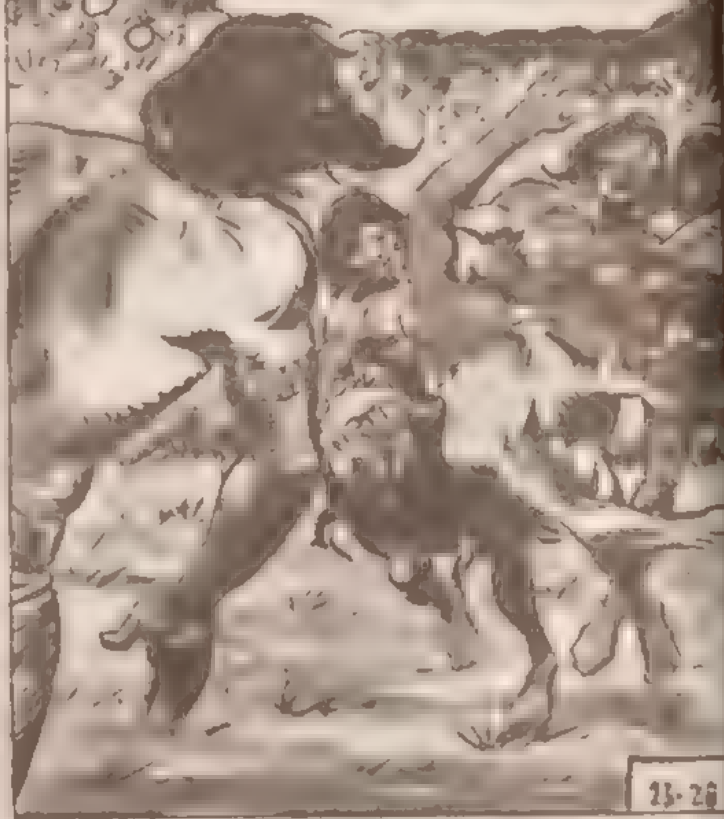
**QUIETOS CON MI CABEZA... ME
GUSTA EN EL SITIO DONDE
ESTÁ.**

AGGGGGHHHH.

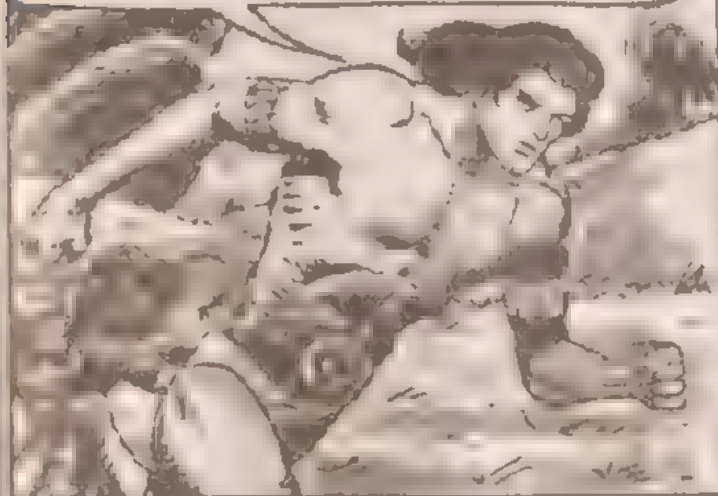


**DEBO MANTENERLOS A RAYA,
PARA PODER ESCAPARMELES.**

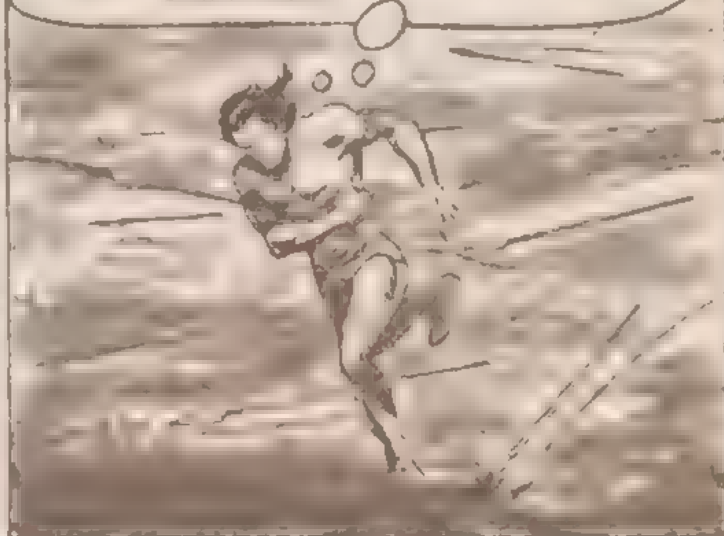
AAAMMMjjjj.



SI NO TUJIERA OTRAS OCUPACIONES MAS IMPORTANTES QUE ATENDER, SEGUIRIA HACIENDOLES FRENTE.



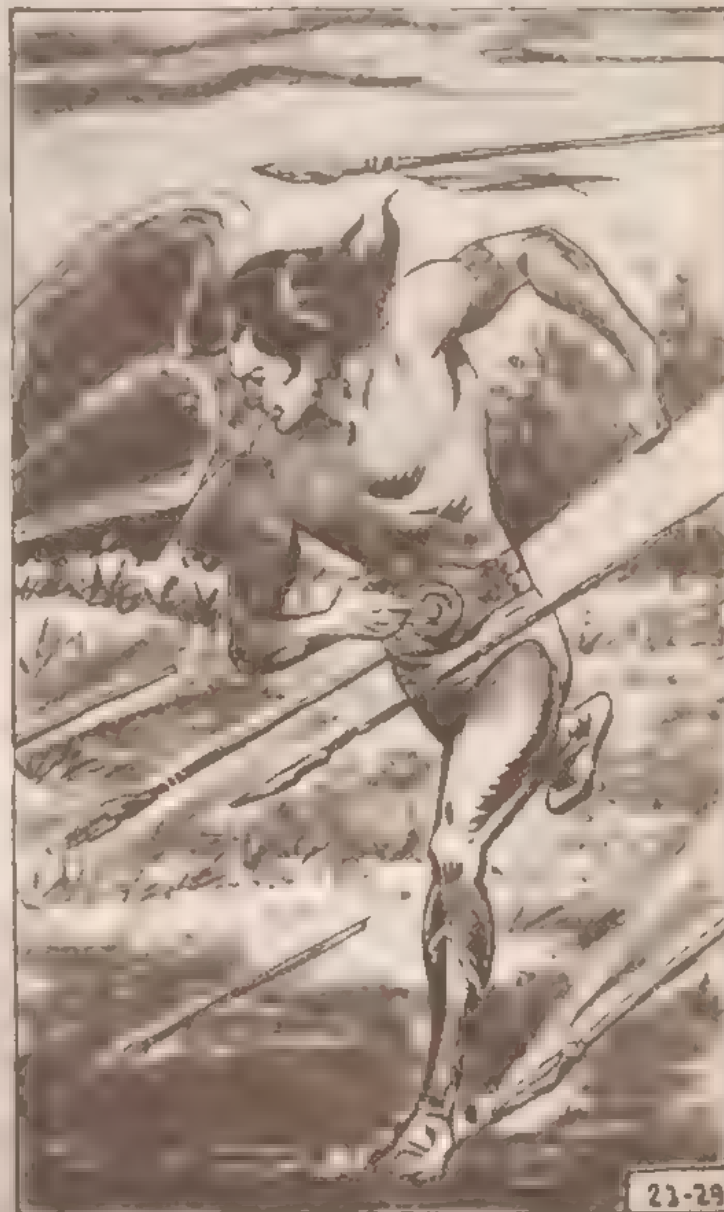
DEBO CORRER EN ZIG ZAG PARA ELUDIR SUS AFILADAS LANZAS.



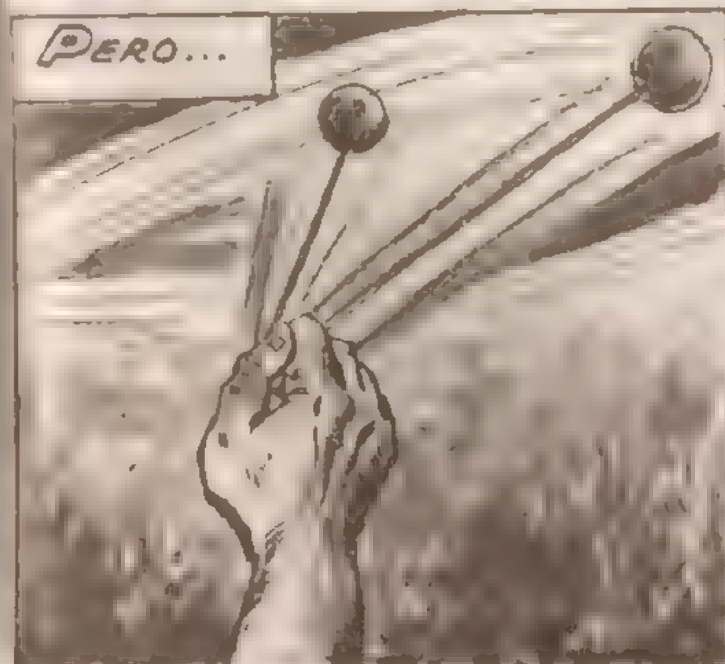
¡¡ QUE ESE HOMBRE NO ESCAPAR... DEBEMOS HACER SACRIFICIO !!



HABIL Y AGILMENTE, EL PRÍNCIPE DE LA SELVA ELUDE LOS AGUDOS PROYECTILES...



PERO...





COMO JALURIA HAMBRIENTA,
SE LANZAN SOBRE ARANDU...



¡¡AAAHHHHH!!

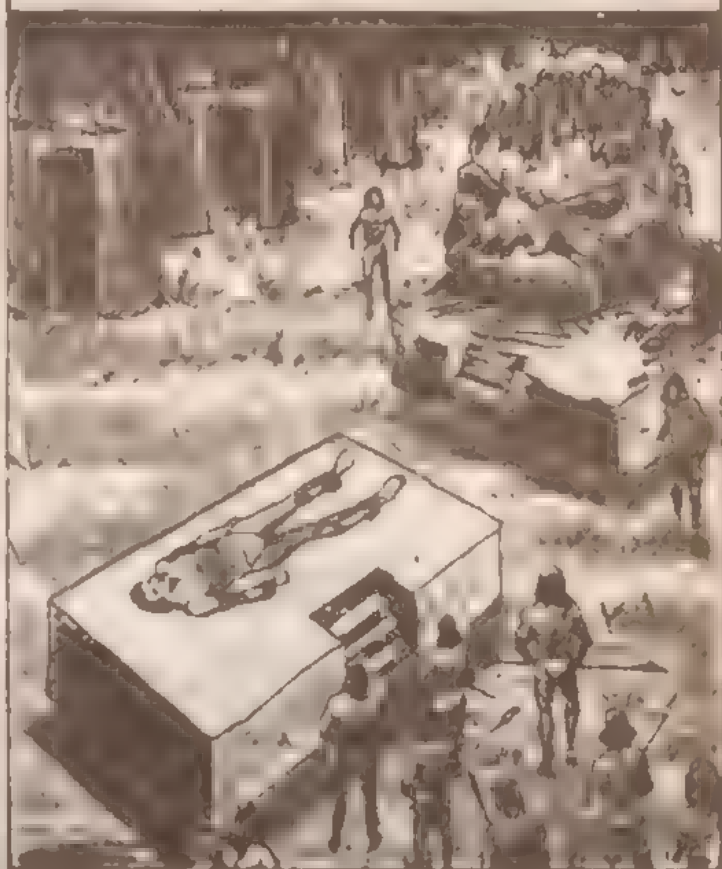
EN SEGUNDOS, QUEDA IMPOSIBI-
LITADO PARA CUALQUIER MO-
VIMIENTO.



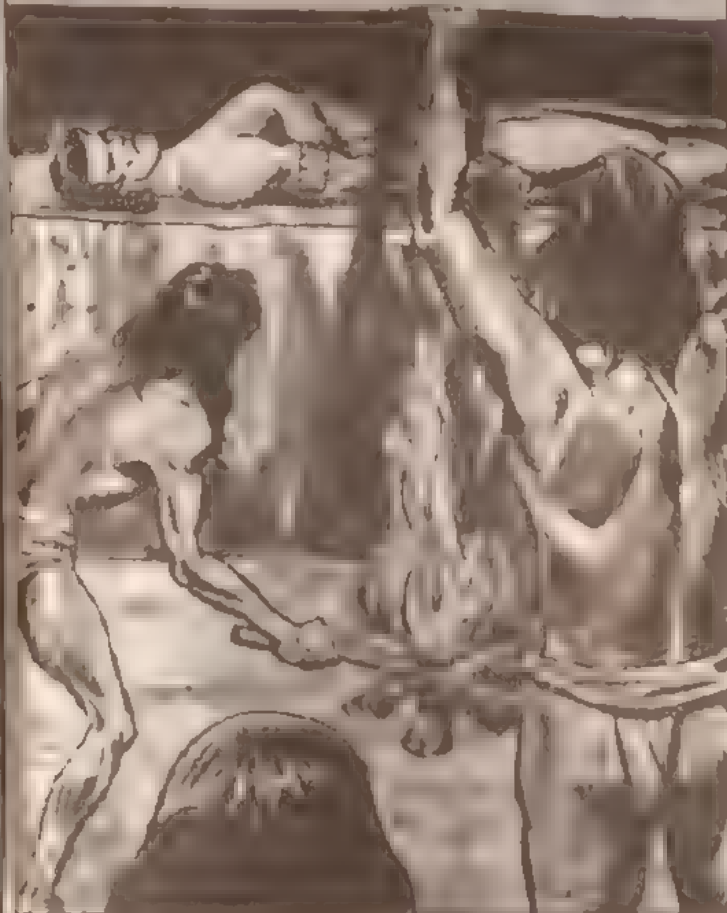
LANZANDO PAVOROSOS GRITOS DE TRUNFO, LOS TAPALIA LO CONDUCE A SU ALDEA...



AL CENTRO DE LA ALDEA, ES COLOCADO ANTE EL FERROZ DIOS DE LOS INDÍGENAS...



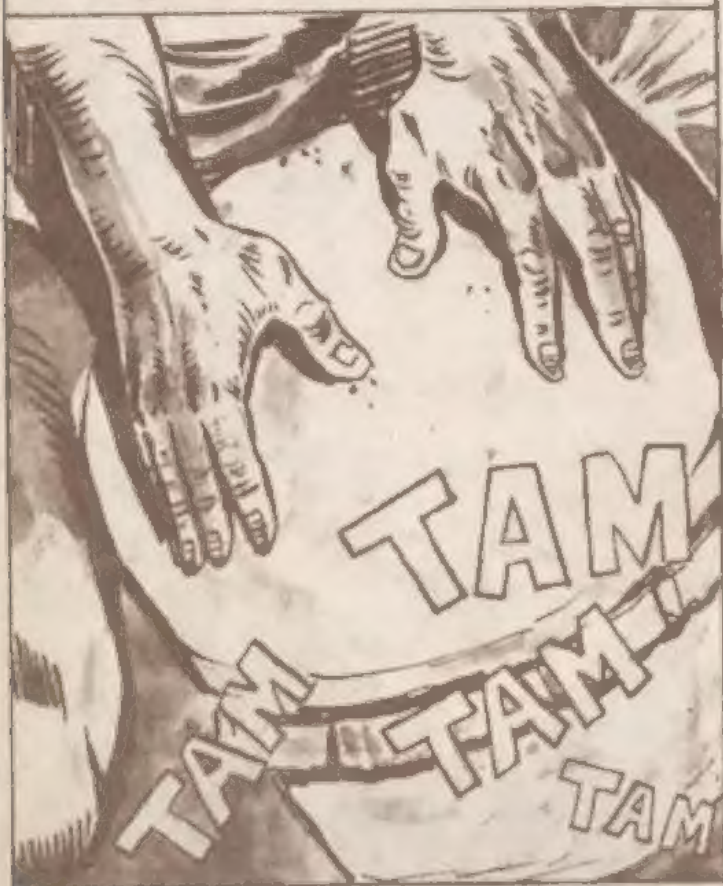
NO TARDARON MUCHO EN INICIAR LA CEREMONIA DEL SACRIFICIO.



EL ESPECTÁCULO ES ATERRADOR, SOLO LOS NERVIOS DE ACERO DEL SEÑOR DE LA SELVA PUEDEN SOPORTARLO IMPASIBLE...



EL RUIDO DE LOS TAM TAM ES INFERNAL, ENSORDECEDOR...



DE PRONTO, CESA... SE HACE UN SILENCIO SEPULCRAL... EL HECHICERO AVANZA HACIA EL INDEFENSO ARANDU...



EL CUCHILLO PÉTREO, SE ALZA SOBRE LA CABEZA DEL HECHICERO, QUE SE DISPONE A DEJARLO CAER SOBRE EL CORAZÓN DEL PRÍNCIPE DE LA SELVA...



¿SE SALVARÁ EL PRÍNCIPE DE LA SELVA, DE TAN CRÍTICA SITUACIÓN?... SI INONGO Y TOLOAMBA HAN LOGRADO SALVARSE, ¿CÓMO HA SIDO?... ¿QUE ES EL TERROR VERDE AL QUE HA SIDO SOMETIDA AURORA?

CONTINUARÁ.

KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE



La revista para niños y adultos

ARANDI

EL PRINCIPE DE VA

87

¡NO VONGO TERMINAR
EN PANZA DE
COCODRILOS!

Venezuela Bs. 1,25

Ecuador \$ 5,00

